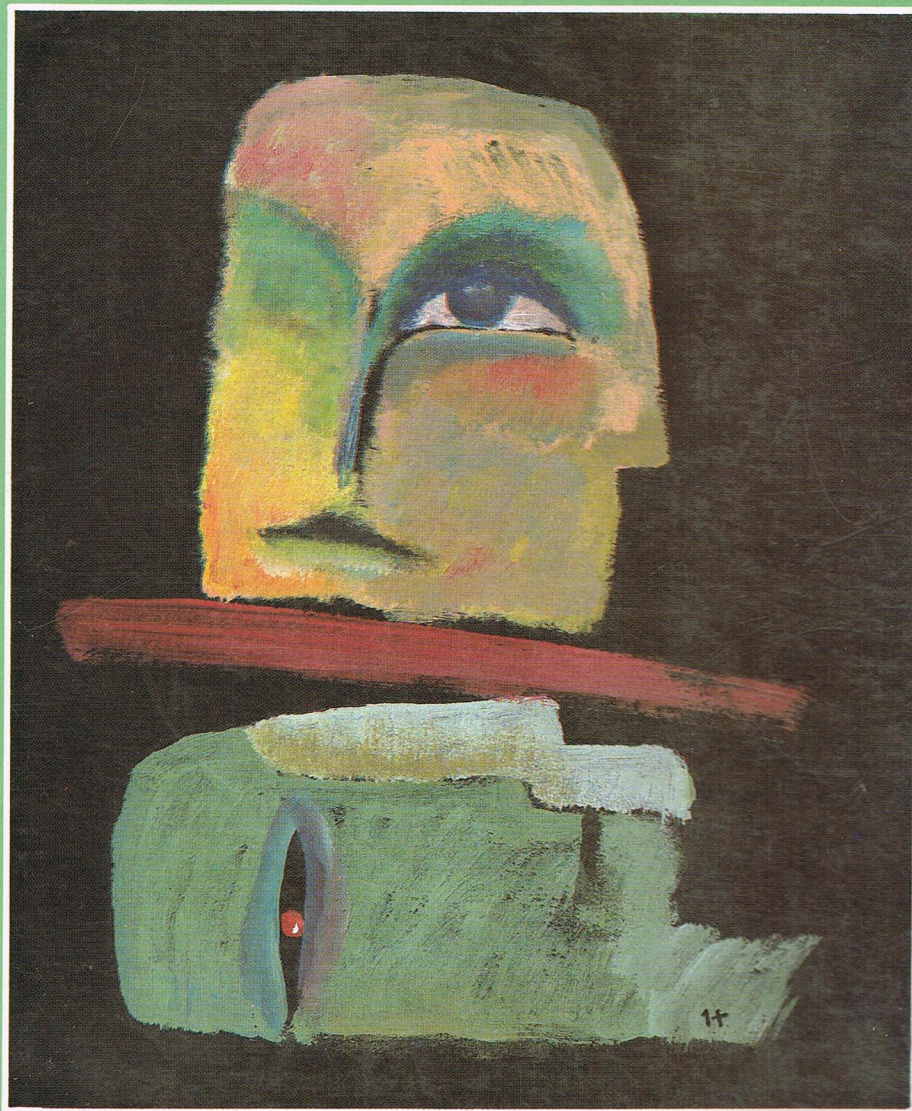


VIOLENCIA

EN LA REGION ANDINA

El caso Colombia




cinep


APEP

"La paz se opone
a la violencia.

**Tradicionalmente se ha considerado
a la guerra como la máxima
expresión de la violencia.**

**Hoy, centenares de centros
de estudio e investigación
de la Paz, dentro y fuera
de las universidades
de todo el mundo, cuestionan
esta afirmación.**

**La máxima expresión de violencia
es la injusticia del orden existente
y, por consiguiente, la búsqueda
de la paz es trabajar para que
desaparezca la violencia
en sus diversas formas".**

Felipe Mac Gregor, S.J.

Tabla de contenido

| | |
|---|----|
| Presentación | 9 |
| <i>Felipe E. Mac Gregor, S.J.</i> | |
| Prólogo | 13 |
| <i>Francisco José de Roux</i> | |
| La Región Andina: una visión general | 17 |
| Introducción | 19 |
| Las personas en sí mismas | 20 |
| Entorno social y político | 26 |
| Estrategias de Pacificación | 42 |
| Tradición y modernidad en la política colombiana | 53 |
| <i>Fernán E. González</i> | |
| Introducción | 55 |
| La discusión sobre la actual crisis | 57 |
| La crisis del bipartidismo | 60 |
| ¿Una crisis estructural? | 61 |
| La responsabilidad de los partidos | 63 |
| Diversidad de lógicas en la clase política | 66 |
| El problema en perspectiva histórica | 70 |
| La apelación al pueblo en la Revolución Liberal | 76 |
| Hacia una democracia sin pueblo | 80 |
| Bipartidismo y violencia | 84 |
| La violencia y los desarrollos políticos durante el siglo XX | 86 |
| La modernización durante el Frente Nacional | 89 |
| La nueva Violencia y la fragmentación del poder | 95 |
| El ámbito íntimo: Construcción incompleta del Estado y declinación de lo público | 97 |

| | |
|--|----|
| La desinstitucionalización de los conflictos recientes | 10 |
| La evolución reciente | 11 |
| A manera de conclusión | 12 |
| Bibliografía | 13 |

Identidad nacional, cultura y violencia.....

Fabio Zambrano

| | |
|---|----|
| Región, Nación e identidad cultural | 14 |
| El camino tortuoso de la identidad | 15 |
| Bibliografía | 16 |

Violencia en la vida cotidiana.....

Alejo Vargas Velásquez

| | |
|---|----|
| Introducción | 17 |
| Sobre los conceptos de violencia y vida cotidiana | 18 |
| Dimensiones de análisis | 19 |
| Algunas pistas explicativas-interpretativas | 20 |
| Bibliografía | 21 |

Los medios de comunicación y la violencia.....

Magda Quintero

Ramón Jimeno

| | |
|---|----|
| Ubicación y contexto | 22 |
| Rol de los medios en la sociedad actual | 23 |
| Información de los conflictos | 24 |

Economía y violencia del narcotráfico en Colombia: 1981-1991.....

Jackeline Barragán

Ricardo Vargas

| | |
|---------------------------------|----|
| El Impacto Macroeconómico | 25 |
| Impactos de violencia | 26 |

Tant
com
de l
la vi
en l
fuer
a la
fina
Cier
de C
del l
de l

| | |
|---|------------|
| Narcotráfico e historia de la mafia colombiana..... | 287 |
| <i>Martha Luz García</i> | |
| <i>Darío Betancourt</i> | |
| Antecedentes..... | 289 |
| Implicaciones económicas, políticas y sociales de la producción de cocaína en Colombia | 299 |

La categoría mafia, en oposición a "narcotráfico"

La habilidosa invención del término "narcotráfico" se debe a la administración Reagan, que en 1982 declaró la "guerra contra las drogas" como objetivo prioritario de seguridad nacional, momento a partir del cual todas las acciones de las autoridades norteamericanas se concentraron en la lucha contra la cocaína, primordialmente.

En su empeño, Estados Unidos logró instituir el término "narcotráfico" y generalizar su aplicación para hacer referencia a la cocaína. El discurso norteamericano relativo a las "amenazas del narcotráfico" se impuso en los países de América Latina a través de campañas que tuvieron a los medios de comunicación como los mejores aliados: éstos, sin establecer ninguna diferenciación entre coca y cocaína, entre países productores y países consumidores de cocaína, entre banqueros y "traficantes", entre campesinos e indígenas mameadores de coca y consumidores de cocaína de los países consumidores, hicieron eco de una posición deliberada que no discierne entre los elementos involucrados en el fenómeno para así dar prioridad a sus intereses. Entonces empezó a hacerse común hablar del "funesto narcotráfico" (léase cocaína) "enemigo principal" y "delito contra la humanidad"⁹.

En realidad con el término "narcotráfico", utilizado genéricamente, se busca crear un efecto de opinión: producir rechazo y temor en la sociedad, generados éstos en el hecho intencionado de conceder a la cocaína y la marihuana¹⁰ cualidades exclusivas de los productos narcóticos.

La intencionalidad política, económica y cultural que se esconde en el término inconveniente e "imprecisamente" utilizado se halla velada, y con ello se pretende dar carácter racista y latinoamericano a la producción y comercialización de la cocaína toda vez que es exclusivamente a los latinos a quienes se atribuyen actividades de producción y comercialización, endilgando únicamente a los negros y a los migrantes latinos radicados en los Estados Unidos, el consumo del alcaloide. Esta postura desconoce, de antemano, que además de productores y negociadores existen los consumidores blancos, los productores de insumos (químicos), la industria armamentista (vendedores de armas), la banca (lavado de dineros), y los distribuidores (núcleos que se hallan establecidos en USA, Europa y Japón).

Siendo el propósito del Gobierno Federal impedir el ingreso de "droga" (cocaína) a los Estados Unidos, la estrategia fundamental para lograrlo la constituyó la destrucción de las fuentes de producción, aplicando un programa de erradicación, complementado con la persecución a los "narcotraficantes" (basados en el supuesto de que impidiendo el comercio de cocaína se impedía también la entrada del producto a los Estados Unidos) y con un programa de interdicción dirigido a los mismos.

Com
acumulaci
utilizado p
adelante op

La co
puntos:

1. A
de diversos

2. E
equivalenci

3. Pr
como indíg
grandes em

La cr
de las mism
su alrededor
"enemigo ex
Unidos. As
aplicación
"Cartel"¹².
"desestabili
existencia d
representan
ellas, razón

Mien
problema de
militares, ju
respecto pu

Con
"imprecision
éste a contri
lado, corres
económicos
psicotrópico
hacer oposi
narcotráfico

Como puede verse, mientras el tráfico de cocaína constituye un mecanismo de acumulación capitalista internacionalizado, el narcotráfico es un dispositivo político utilizado por los gobiernos, particularmente por el de los Estados Unidos, para llevar adelante operaciones de represión, disciplinamiento y control social.

La confusión que crea el término "narcotráfico" puede resumirse en cuatro puntos:

1. Al ser un concepto ambiguo, aparece reuniendo negociaciones comerciales de diversos tipos de drogas (legales e ilegales).
2. Equipara coca y cocaína, y a partir de allí establece una cadena infinita de equivalencias.
3. Producto de los anteriores, asocia diversos y dispares sectores sociales como indígenas, campesinos, colonos, pequeños negociantes (mulas), medianos y grandes empresarios, banqueros o industriales de insumos¹¹.

La creciente criminalización de sustancias psicotrópicas, y de los productores de las mismas, da idea del grado de manipulación y desinformación que subsiste a su alrededor, a la vez que da cuenta de la visión geopolítica que se postula, la de "enemigo exterior", tan necesaria y provechosa para los propósitos de los Estados Unidos. Así, de la utilización de la expresión "narcotráfico" se prosiguió a la aplicación de diversos términos, a saber: "narcoterrorismo", "narcoguerrilla" y "Cartel"¹². Todos ellos ideados con el único propósito de proyectar figuras "desestabilizadoras de la sociedad occidental", de "alertar" a las sociedades de la existencia de asociaciones de países o de "narcotraficantes", es decir, de "carteles" que representan un riesgo para Estados Unidos y otras naciones por conspirar contra ellas, razón por la que personifican el "enemigo exterior".

Mientras en otras épocas eran médicos y abogados quienes se ocupaban del problema de la "droga" en América Latina, hoy son presidentes, ministros, cancilleres, militares, junto con asesores de la DEA y otros agentes de los Estados Unidos¹³. Al respecto puede verse la Ley de Drogas de 1988, del gobierno norteamericano¹⁴.

Con base en el panorama antes descrito y en la identificación de las "imprecisiones" que conlleva la utilización del término "narcotráfico", a cambio de éste a continuación se propone la expresión mafia, que posee dos cualidades: de un lado, corresponde a una categoría que involucra los aspectos sociales, políticos y económicos del fenómeno producción, transporte, comercialización y consumo de psicotrópicos; de otro hace posible, partiendo de la visión totalizadora que maneja, hacer oposición a la visión geopolítica y represiva contenida por el término narcotráfico.

Como puede verse, mientras el tráfico de cocaína constituye un mecanismo de acumulación capitalista internacionalizado, el narcotráfico es un dispositivo político utilizado por los gobiernos, particularmente por el de los Estados Unidos, para llevar adelante operaciones de represión, disciplinamiento y control social.

La confusión que crea el término "narcotráfico" puede resumirse en cuatro puntos:

1. Al ser un concepto ambiguo, aparece reuniendo negociaciones comerciales de diversos tipos de drogas (legales e ilegales).
2. Equipara coca y cocaína, y a partir de allí establece una cadena infinita de equivalencias.
3. Producto de los anteriores, asocia diversos y dispares sectores sociales como indígenas, campesinos, colonos, pequeños negociantes (mulas), medianos y grandes empresarios, banqueros o industriales de insumos¹¹.

La creciente criminalización de sustancias psicotrópicas, y de los productores de las mismas, da idea del grado de manipulación y desinformación que subsiste a su alrededor, a la vez que da cuenta de la visión geopolítica que se postula, la de "enemigo exterior", tan necesaria y provechosa para los propósitos de los Estados Unidos. Así, de la utilización de la expresión "narcotráfico" se prosiguió a la aplicación de diversos términos, a saber: "narcoterrorismo", "narcoguerrilla" y "Cartel"¹². Todos ellos ideados con el único propósito de proyectar figuras "desestabilizadoras de la sociedad occidental", de "alertar" a las sociedades de la existencia de asociaciones de países o de "narcotráficantes", es decir, de "carteles" que representan un riesgo para Estados Unidos y otras naciones por conspirar contra ellas, razón por la que personifican el "enemigo exterior".

Mientras en otras épocas eran médicos y abogados quienes se ocupaban del problema de la "droga" en América Latina, hoy son presidentes, ministros, cancilleres, militares, junto con asesores de la DEA y otros agentes de los Estados Unidos¹³. Al respecto puede verse la Ley de Drogas de 1988, del gobierno norteamericano¹⁴.

Con base en el panorama antes descrito y en la identificación de las "imprecisiones" que conlleva la utilización del término "narcotráfico", a cambio de éste a continuación se propone la expresión mafia, que posee dos cualidades: de un lado, corresponde a una categoría que involucra los aspectos sociales, políticos y económicos del fenómeno producción, transporte, comercialización y consumo de psicotrópicos; de otro hace posible, partiendo de la visión totalizadora que maneja, hacer oposición a la visión geopolítica y represiva contenida por el término narcotráfico.

Diferentes versiones han existido en la historia de la mafia. En la más clásica, la mafia Siciliana ha sido entendida como una sociedad cohesionada por lazos de familia, que se remonta a varias generaciones, que posee normas, leyes e ideología sin codificar y que se transmite de padres a hijos; es una hermandad para el crimen y al margen de la ley. Como podrá comprenderse, esta definición encierra una actitud general frente al Estado y frente al ordenamiento jurídico. Tendiendo la mafia a organizarse en sociedades en las que o bien el orden público es ineficaz, o donde los ciudadanos consideran que el Estado y las autoridades son poco eficientes, y aglutinándose su poder en torno a núcleos locales, mediante la protección paternalista detectada por el magnate o el cacique, puede aseverarse que es un tipo de organización que surge en una sociedad ancestral, rústica y feudal en donde el Estado, ineficiente y ausente, debe ser sustituido por las fraternidades al mando de un terrateniente, funcionario local o mediano comerciante.

Para tener una idea de cómo ha operado tradicionalmente la mafia Siciliana, el texto de Don Pietro Ulloa Procurador General de Trapani refiriéndose en 1938 a los acontecimientos en Sicilia, es bastante ilustrativo:

No existe empleado en Sicilia que no se prosterne ante el menor gesto de un hombre autoritario y que no trate de obtener ventajas de su cargo. Esta corrupción general ha llevado al pueblo a recurrir a remedios tan extraños como peligrosos. En muchas localidades existen fraternidades, especies de sectas que se autodenominan partidos, cuyos miembros no efectúan reuniones ni mantienen otro vínculo entre sí que su dependencia de un jefe, que en algunos lugares es un propietario terrateniente, en otros un arcipreste. Una caja común proporciona los fondos, sea para hacer nombrar un funcionario, sea para corromperlo o protegerlo, sea para inculpar a un inocente. El pueblo se entiende con los culpables. Cuando se producen robos, aparecen mediadores que realizan transacciones para que aparezcan los objetos robados. Esta fraternidad goza de la protección invulnerable de muchos magistrados de alto rango...¹⁵.

La versión Italo-norteamericana ha comprendido a la mafia como a aquel crimen organizado que obtiene ganancias y beneficios, y pretende alcanzar la inmunidad jurídica mediante la aplicación sistemática del terror, la corrupción y el soborno. Como organización que opera al margen de las instituciones del Estado, tiene a su servicio un sinnúmero de personas trabajando en complejas estructuras que son paralelas al Estado mismo. Por tanto es en la actualidad el resultado de negocios, tanto ilícitos como lícitos, realizados a lo largo de varios años, y tiene como propósito, a través de su actuar, ganar el control sobre amplios campos de las actividades social, económica, política y cultural de una sociedad.

Iniciada en una sociedad campesina y atrasada, la mafia Italo-norteamericana logró arraigarse en la migración italiana, para luego prosperar, desarrollarse y modernizarse en la sociedad norteamericana, alcanzando complejos grados de sofisticación y versatilidad¹⁶ y dando lugar a un sistema análogo, paralelo y

complementario, salvaje) le dio el i

Refiriéndose

En la actualidad las compañías sociedad mu demanda de Como dice H el gran mund los negocios peligrosa por gente de pan colegios univ

En uno y otr los poderes públic a sus propios mien del Estado¹⁸.

En Colombia constitutivos de la confluencia de d caciquista, gamona desde el siglo pasad a través del tiempo complejos de cará capitalista del camp elementos de la m estimulados por cu permanencia del ca todos los niveles, el a su vez son transp débil.

La mafia col de la fusión de ele dinamizados por la tarde de cocaína. L cuna del gamonalis cocaína cobra su im con mayor desarroll y a su vez traumáti integrado por Gonz

complementario, según la coyuntura, al sistema capitalista, el mismo que (en su fase salvaje) le dio el impulso necesario para crecer.

Refiriéndose a la mafia norteamericana, Martín Short afirmó:

En la actualidad la mafia es un conglomerado tan poderoso como cualquiera de las compañías importantes del mundo. El crimen organizado actúa como una sociedad multinacional en el sentido de que desarrolla mercados, explota la demanda del consumidor, impide la competencia y elimina a la oposición. Como dice Herbie Gros, un antiguo jefe de la mafia: '- Existe el bajo mundo y el gran mundo, al que yo llamo el bajo mundo legal-'. Donde la mafia usa pistola, los negocios legítimos usan abogados. Actualmente la mafia es aún más peligrosa porque se ha hecho -legítima- con fuertes inversiones en negocios y gente de pantalla que habla correctísimamente y se ha educado en los mejores colegios universitarios. Ahora posee pistolas y abogados¹⁷.

En uno y otro caso la mafia, como lo expresa Sciascia, es la corrupción de todos los poderes públicos, la infiltración del poder oculto de una asociación que favorece a sus propios miembros, en detrimento del cuerpo social en su conjunto, en el poder del Estado¹⁸.

En Colombia se presenta, hasta cierto punto, una compleja mezcla de elementos constitutivos de las dos anteriores versiones de la mafia, mezcla que es producto de la confluencia de diversos factores: de una parte, persisten aquellos de tipo ancestral, caciquista, gamonal y clientelista, de alguna manera ligados al campo y heredados desde el siglo pasado, hecho que permite asemejarla a la vieja mafia siciliana. De otro, a través del tiempo han venido desarrollándose núcleos modernos, traumáticos y complejos de carácter urbano ligados a procesos de "urbanización y desarrollo capitalista del campo", en los que sin lugar a dudas se encuentran manifestaciones de elementos de la moderna mafia norteamericana. Todos estos factores han sido estimulados por cuatro grandes constantes históricas en la sociedad colombiana: la permanencia del caciquismo, el gamonalismo y el clientelismo, la gran corrupción a todos los niveles, el contrabando y la existencia de economías ilegales, constantes que a su vez son transpasadas y retroalimentadas por las contradicciones de un Estado débil.

La mafia colombiana, que irrumpe como tal en los años setenta, es el resultado de la fusión de elementos ancestrales con elementos modernos, profundamente dinamizados por la producción y comercio en un comienzo de marihuana y más tarde de cocaína. La marihuana se enraiza en el seno de una sociedad tradicional, cuna del gamonalismo y el clientelismo, en la Costa Norte, y, un poco más tarde, la cocaína cobra su impulso inicial en Antioquia una de las regiones más modernas y con mayor desarrollo industrial. No es mera coincidencia que el dúo más dinámico y a su vez traumático, conformado por los prototipos de la mafia criolla, estuviera integrado por Gonzalo Rodríguez Gacha, símbolo de la "tradicción", del campo, y por

Pablo Escobar Gaviria representante del "sector moderno", de la ciudad. Sus orígenes, sus ideologías y sus "zonas de influencia" dieron lugar a dos de los grupos armados más violentos de la historia reciente de Colombia: los paramilitares y los sicarios.

Un claro ejemplo de la combinación y coexistencia de elementos ancestrales y elementos modernos en un mismo espacio (geográfico, político, etc.) lo constituye la llamada mafia valluna o caleña, quizás la que ha sido menos referenciada, protagónica y perseguida. La explicación del "funcionamiento" y "comportamiento" de la mafia del Valle¹⁹ puede encontrarse en la existencia simultánea de elementos de diversa procedencia que tienen que ver directamente con el origen del departamento, en el que todos se reclaman vallunos, el cual es producto de la asociación de las cordilleras, con su colonización antioqueña y cafetera, y la zona plana, con los blancos y mestizos, cuna de la industria azucarera y asiento de uno de los más tempranos desarrollos capitalistas.

La mafia colombiana no es, en conclusión, una organización social pura. Es, más bien, la resultante de la confluencia de múltiples fuerzas y tendencias que se nuclean en torno a las aspiraciones individuales de algunos de sus miembros, bien sea por su vitalidad, tenacidad, necesidad, arrojo o coyuntura social o política, y representa la frustración de las clases medias, jalonada por aspectos delictivos particulares en algunos individuos.

Al igual que la moderna mafia norteamericana se inicia con migrantes sicilianas, se monta sobre el licor ilegal, y se fortalece con el control sobre los narcóticos, la mafia colombiana se construye con la gran migración de colombianos a USA, muy fuerte en los años setentas, y se consolida a través del control sobre la producción y distribución de cocaína²⁰.

Aunque alrededor del negocio de la marihuana se dieron asociaciones, fue solamente a partir de la producción y comercialización de la cocaína que se estructuró una mafia como tal. A pesar de que organizaciones de la mafia incursionaron abiertamente como estructuras paralelas y organizadas frente al Estado, hacia los setenta vivían un proceso de consolidación iniciado por lo menos quince años atrás, principalmente mediante la construcción de sus propias redes de transporte y distribución en los Estados Unidos, apreciado en la gran migración de colombianos (paisas) que se dio a partir de 1965.

En entrevista concedida en Panamá al diario El Tiempo el día 29 de julio de 1984, a raíz de los diálogos con miembros del Grupo de Medellín, en uno de sus apartes el expresidente López expresó:

Ellos dijeron que representaban a unas cien personas que constituían la cúpula de la organización de la cocaína, una organización que según ellos había tomado diez años en formarse, y que trabajaban en coordinación con gentes del

Brasil, B
ellos, esa
sobre el c
millones
se había

Teniendo
como "mafia"
sociales, políti
ordenamiento
a los jueces ni
organizaciones
que saben infun
se fue fortaleci
sobrinos, etc.)
núcleos regiona
comienzo en su
aunque rápida
posibilitando e

Puesto q
jerarquizada, m
múltiples grupo
de Medellín, Ca
centralizada ha
agentes locales,
mediante el cor
lograron popula

Pero en C
crisis económica
ascenso social y
locales (violenci
y sicarios por pa
presencia region
y mediación de l
tanto del sicaria

La produc
en manos de nú
esmeraldífera, la
atrás tenían mon
sin más emprend
de contrabando.

Brasil, Bolivia, Perú, Ecuador y con cómplices en los Estados Unidos. Según ellos, esa organización se forjó al imponerse el espíritu empresarial antioqueño sobre el de otras regiones y otros países, en un negocio que deja varios miles de millones de dólares al año. Alguno de ellos afirmó que uno de sus representados se había ganado 90 millones de dólares durante el último trimestre²¹.

Teniendo en cuenta sus particularidades, para el caso colombiano se entiende como "mafia"²² a aquellos grupos que indentificados por intereses económicos, sociales, políticos y culturales, asumen una actitud frente al Estado y frente al ordenamiento jurídico que le sustenta, y que para resolver sus conflictos no recurren a los jueces ni a los entes estatales sino que, por el contrario, hacen uso de las organizaciones de sicarios creadas con el propósito de figurar como agentes locales que saben infundir respeto y aceptación. Al igual que otras mafias, la mafia colombiana se fue fortaleciendo alrededor del núcleo familiar (padres, hermanos, tíos, primos, sobrinos, etc.) hasta penetrar otros grupos sociales. Aun cuando los diferentes núcleos regionales de la mafia colombiana tienen sus variantes, es claro que en un comienzo en su mayoría estuvieron conformados por sectores de clases media y baja, aunque rápidamente lograron incrustarse en las clases altas de la sociedad, posibilitando entonces la ampliación de sus límites de actuación e influencia.

Puesto que como organización la mafia colombiana no se halla plenamente jerarquizada, muchos de sus miembros constituyen apenas apéndices o asociados, y múltiples grupos menores y subgrupos se mueven al margen de los grandes grupos de Medellín, Cali, Bogotá o la Costa. El hecho de no operar de manera jerárquica y centralizada hace que la mafia colombiana se halle conformada por una red de agentes locales, "jefes locales" ubicados en un municipio, ciudad o región, quienes mediante el compadrazgo, y las ayudas y donaciones ofrecidas a los pobladores lograron popularidad y base social.

Pero en Colombia el surgimiento de la mafia estuvo íntimamente ligado a la crisis económica y social de las élites regionales, suceso que además de facilitar el ascenso social y económico contribuyó, al agudizarse las contradicciones sociales locales (violencia, desempleo, etc.), al reclutamiento de guardaespaldas, testaferros y sicarios por parte de los primeros mafiosos. La debilidad del Estado y su escasa presencia regional dejaron en manos de los agentes particulares locales la solución y mediación de los conflictos, favoreciendo el surgimiento y posterior fortalecimiento tanto del sicariato como del paramilitarismo.

La producción y comercialización de marihuana y cocaína estuvo inicialmente en manos de núcleos de contrabandistas de Antioquia, Valle, Santanderes, la zona esmeraldífera, la Guajira y otros departamentos de la Costa Atlántica, que de tiempo atrás tenían montada una red de transporte, caletas y sobornos que les permitirían sin más emprender el tráfico de marihuana y cocaína, tan ilegal como sus actividades de contrabando. Fue más tarde que como apéndice del grupo antioqueño emergió el

foco central, el de El Mexicano, y que como puente entre los núcleos caleño y antioqueño apareció el subnúcleo quindiano de Carlos Ledher. Posteriormente, y a la sombra de la radicalización que por parte del gobierno se dio a la lucha contra el grupo antioqueño, se fortalecieron algunos núcleos, aparecieron otros nuevos (el oriental)²³, y se hicieron manifiestos los mafiosos "suelos" o independientes.

Cinco focos conforman la mafia colombiana: Costa, Antioquia, Valle, zona esmeraldífera o central, y zona oriental. Todos tienen características comunes en su configuración desde el punto de vista histórico, ya que se consolidaron sobre la crisis de los productos básicos de la agro-industria, la minería o el comercio de las burguesías locales, y los consiguientes traumatismos sociales, económicos, culturales y de orden público, hacia 1970 muy contundentes en las cinco regiones analizadas:

- Crisis en los cultivos de algodón en la Costa Atlántica (Guajira, Cesar y Magdalena).
- Crisis de la industria textil antioqueña generada por la preponderancia de las fibras sintéticas, en detrimento de las fibras naturales (algodón).
- Caída de los precios internacionales del azúcar, circunstancia que perjudicó significativamente a la industria azucarera del Valle del Cauca.
- Crisis en la región esmeraldífera (Boyacá) generada por problemas de explotación, comercialización y manifestaciones de violencia, que desencadenó la ocupación militar de la zona.
- Crisis económica y social en la región nor-oriental (Bucaramanga-Cúcuta) a causa de la caída del Bolívar y sus consecuentes problemas de contrabando de extracción y de comercio fronterizo.
- Gran migración de antioqueños y habitantes del occidente hacia los Estados Unidos.
- Manifestación de contradicciones regionales en todas las cinco regiones (crisis de las élites, violencias ancestrales, culturales, étnicas, etc.).
- Manifestaciones de recomposición y ascenso de fracciones de clase en las cinco regiones²⁴.

Pero si bien es cierto que estos cinco núcleos poseen similitudes, también lo es que presentan características diferenciadoras que desde su configuración les imparten variantes significativas, ahondadas o modificadas con su inserción en las sociedades locales.

La mafia, surgida como capitalismo improductivo (parásito entre la propiedad y el trabajo), bien pronto se transformó, especialmente con la droga, en un capitalismo

productivo "ilicito". Los autores insisten en que necesariamente los intereses históricos particulares, que de la burguesía

Implica

Producción

Del arroz, de las variedades, de las de coca tienen un alcaloide que depende en parte de la Tradicionalmente se sabe, su consumo en los Andes, principalmente en la Cuenca Amazónica centralizada en el aceptado para que -como se sabe en Colombia y la ecológico generado utilizados para el lavado de las campañas de erradicación traduce en de la ecosistema (Al

La producción

El proceso de tiempo y la explotación común el que

productivo "ilegal" que dejaba mayores márgenes de ganancia. De allí que algunos autores insistan en definir a la mafia como una "burguesía gangsteril", pues responde necesariamente a las determinaciones que el capitalismo le asigna, es decir, sus intereses históricos se hallan asociados a la defensa del orden y la institucionalidad particulares, que desde luego se concretan en una ligazón objetiva con los intereses de la burguesía en su conjunto²⁵.

Implicaciones económicas, políticas y sociales de la producción de cocaína en Colombia

Producción y rutas de la coca y la cocaína

Del arbusto de coca se conocen aproximadamente doscientas cincuenta variedades, de las cuales cerca de doscientas son exclusivas de Suramérica. Las hojas de coca tienen un alto contenido nutricional y contienen una concentración de alcaloide que fluctúa entre 0.25 y 2.25 por ciento del peso de la hoja, proporción que depende en parte también de la variedad y las condiciones de cultivo²⁶. Tradicionalmente la coca se ha sembrado desde Chile hasta Centro América y, como se sabe, su consumo ritual fue muy amplio en las sociedades precolombinas de los Andes, principalmente desde Bolivia hasta el sur de Colombia, lo mismo que en la Cuenca Amazónica. Aunque hoy por hoy la producción de hoja de coca se halla centralizada en Bolivia y Perú, países en donde su consumo es social y legalmente aceptado para amplios sectores de la población indígena y campesina²⁷, y a pesar de que -como se anotará en otro aparte de este estudio- entre la coca cultivada en Colombia y la de Bolivia y Perú existen diferencias de calidad y cantidad, el daño ecológico generado en las regiones productoras a causa de los diferentes químicos utilizados para la maceración de las hojas de coca, para la producción de la pasta y el lavado de esta, así como de los defoliantes utilizados en el desarrollo de las campañas de erradicación y sustitución de cultivos, es igualmente irreversible y se traduce en deforestación de bosques vírgenes y alteración del ciclo trófico del ecosistema (Al respecto ver cuadros Nos. 1 y 2).

La producción de pasta, base y cocaína

El proceso seguido para obtener cocaína varía, dependiendo entre otros del tiempo y la experiencia que se tiene o de los solventes disponibles²⁸, siendo el más común el que se realiza en tres fases y que a continuación se describe: