

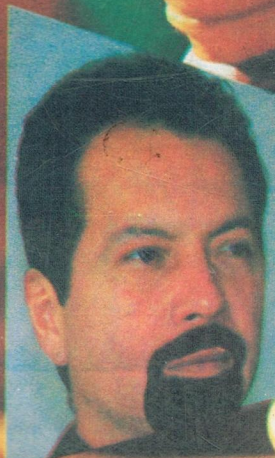
FERNANDO RODRIGUEZ MONDRAGON

EL HIJO DEL "AJEDRECISTA"

Co-autor: ANTONIO SÁNCHEZ

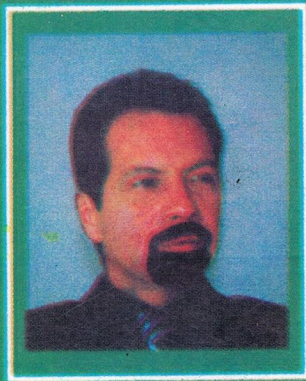


FERNANDO
RODRÍGUEZ
MONDRAGÓN



GILBERTO
RODRÍGUEZ
OREJUELA

EDITORIAL OVEJA NEGRA
QUINTERO EDITORES



FERNANDO RODRÍGUEZ MONDRAGÓN muestra la historia del Cartel de Cali, vista desde adentro por él, el hijo mayor de Gilberto Rodríguez Orejuela, el gran Capo de este cartel. Fernando Rodríguez Mondragón describe con lujo de detalles a cada miembro de su familia y cómo fue su inicio en el mundo del narcotráfico. Relata el encuentro con su padre y su tío, Miguel Rodríguez Orejuela en la cárcel de Máxima Seguridad en Cómbita, antes de que Miguel y Gilberto fuesen extraditados a los Estados

Unidos. Desnuda las relaciones de los jefes del Cartel de Cali con famosos personajes de la política, fútbol, mujeres, cine y televisión, y otros sectores de la vida pública del país.

FERNANDO RODRÍGUEZ MONDRAGÓN nació en 1959, estudió en el colegio Fray Damián González de Cali. Se graduó de subteniente en la Escuela Militar de Cadetes José María Córdova. Estudió en Londres, Miami y París. Es graduado en Contaduría en la Universidad San Buenaventura. Ha trabajado en negocios propios, en algunos contó con la ayuda de su padre, otros por capacidad y fondos propios.

“Uno es delincuente porque lo ve, lo aprende y le termina gustando. Pero son más las veces en las que la misma familia nos empuja a delinquir. La primera vez que fui bandido se debió a que lo aprendí del mejor maestro, mi padre. Pero todo tiene su castigo, lo recibí con mucha pena y vergüenza, con lo cual le pagué a la sociedad y a mi familia”.

ISBN 958-978-06-1097-7



9 789580 610977



Quintero
Editores



30 AÑOS
1977 - 2007

CONTENIDO

I. La larga noche de un viernes 22 de noviembre...	13
II. De la gloria a Cómbita	37
III. El hobby del Cartel de Cali: El fútbol	59
IV. El único triunfo de los Rodríguez Orejuela sobre los Estados Unidos	103
V. Cárcel: reflexión, resignación y arrepentimiento	145

ANECDOTARIO

ANÉCDOTAS SOBRE MI PADRE

Gilberto Rodríguez nace en Mariquita	163
Gustos gastronómicos y hobbies	167
La cárcel de Villa Hermosa	169
Cómbita	170
Estados Unidos	170
La condena en Estados Unidos	173

MIS ANÉCDOTAS

Mi juventud con el "Ajedrecista"	174
Mis recuerdos	174
Mis buenos momentos con mi padre	177
Escuela Militar de Cadetes	178

ANÉCDOTAS SOBRE PERSONAJES

Virginia Vallejo	180
Gustavo Álvarez Gardeazábal	180
Claudia Blum	181
"Chepe" Santacruz	182
Karen Martínez	183
Natalia París	184

El padre Uribe	185
Fiesta con Juan Gabriel	186

ANÉCDOTAS SOBRE EL FÚTBOL

Eduardo Pimentel	188
Hernán Darío Herrera y Pedro Sarmiento	190
Francisco "Pacho" Maturana	191
Historia de los penaltis sin balón	192
La "Mechita": el América de Cali	193

ANÉCDOTAS SOBRE EL CARTEL DE CALI

Cómo nació el Cartel de Cali	194
Andrés Pastrana Arango recibe dinero para su campaña a la Alcaldía de Bogotá	196
Los tentáculos del Cartel de Cali	197
Alianza con Fidel Castaño para matar a Pablo Escobar	198
El Cartel y La Constituyente	201
Los Rodríguez Orejuela defienden a la esposa de Pablo, "La Tata"	202
La razón de "Tirofijo"	202
El poder es un vicio	203
La fortuna de mi padre	204
¿Gilberto Rodríguez Orejuela fue un hombre feliz?	205

De un momento
de encubierto,
frente a la cara
- ¡Tírense con
uno de los agentes
Los detenidos
Uno de los agentes
donde se encontraban
carreras.
- ¡Agarren al
Rápidamente
cruzado a toda potencia
Calle 103.
- Se nos voló
salió a perseguirlos

Uno de los señores
una exclusiva ch...
Versace y zapatos
suboficial de ma...
- ¡Vea hermano
se vaya a envainar
No se vaya hacer
El policía al
narcotráfico, mirando
habían llegado a

CÓMO NACIÓ EL CARTEL DE CALI

El cartel de Cali tuvo inicio con un personaje llamado José "Chepe" Santacruz este señor trabajó mucho tiempo en Estados Unidos con el seudónimo de Santiago Campo, allí se asoció con varios hombres y empezaron a introducir droga en pequeñas cantidades, poco a poco fueron creciendo y fueron fortaleciéndose, en un momento dado conoció a Gilberto Rodríguez Orejuela. Mi padre, que para ese entonces, ya era un hombre ambicioso, duro e intrépido desde joven, yo recuerdo que había llegado a sacar a su propio padre es decir, a mi abuelo de su casa porque no le servía, porque no llevaba el dinero suficiente a la casa y porque estaban aguantando hambre, entonces mi padre era emprendedor desde muy pelado trabajó desde los 12 ó 13 años, laborando en oficios varios, sobre todo con la bicicleta haciendo domicilios.

En Ese tiempo conoce a "Chepe" Santacruz, conoce a ese personaje emprendedor y mi padre comienza a tomar confianza con Santacruz e inicia a darle ideas, entre ellas masificar el envío de droga al exterior en maletas, ya que para aquella época se enviaba demasiada droga en maletas porque las aduanas y los controles de los americanos eran muy y precarias, entonces "Chepe" Santacruz y mi padre comenzaron a masificar los envíos de droga para los Estados Unidos y llegado el tiempo le propuso a mi padre que fueran socios.

Esa sociedad llegó a convertirse con el paso del tiempo, en lo que el mundo conoció como el Cartel de Cali, era una organización de personas que estaba y actuaba al margen de la Ley. En un momento dado, Gilberto Rodríguez manejó toda la organización y "Chepe" Santacruz se desligó un tanto del asunto y dejó en mi padre la responsabilidad de la organización y las cosas salían muy bien, los negocios

progresaron rápidamente, el kilo de coca en esos momentos en Estados Unidos, estaba entre 65 y 75 mil dólares, estamos hablando de los años 70, entonces un cargamento de cien kilos era como hoy coronarse mil kilos porque la utilidad de cien kilos era lo mismo. Mi padre llegó a ser un hombre de grandes negocios, ese apodo de "El Ajedrecista" no le fue dado por cualquier cosa, era por la forma en que el organizaba las cosas y era como un relojito, cada persona tenía un desempeño, como en un tablero del ajedrez, unos podían correr más y otros menos, el juego tiene los peones, tiene los alfiles, tiene las torres, así él también tenía su gente, contaba con los peones que eran los que trabajaban, también gente de alto rango, ejecutivos de bajo perfil, pero estructurados, con educación, con puestos en Estados Unidos, eso hizo que ese Cartel se solidificara.

En esa época Colombia no tenía todas las facilidades como las tiene ahora con los laboratorios aquí mismo y la droga tocaba comprarla en Perú, allí se compraba la base de coca, la base de coca peruana siempre ha sido muy apetecida puesto que dicen los que saben y los cocineros y los químicos que un kilo de base de coca da a veces hasta más de un kilo de cocaína porque es muy pura, entonces mi padre consiguió todo consiguió la gente que le vendía directamente en Perú. La base la traían acá la procesaban y aquí se enviaba, ya no en maletas, se enviaba en aviones, ya vino lo que se llamó el enchonche de los aviones, que era poner vidones de gasolina adentro del avión con un sistema para que llegara al tanque principal o sea gasolina extra para viajes más largos, la pista más famosa de Perú donde se negociaba eso era la pista de Campanilla, fue por muchos años el centro de acopio y centro de compra de insumo eso era un aeropuerto donde solo se vendía un producto que era la pasta de coca, la droga se comercializaba ahí mismo en la pista y allí llegaban aviones como en cualquier aeropuerto normal atravesaban muchos aviones.

Ya entonces mi padre mandaba su gente: tenía los que recogían, los que guardaban, o sea los caleteros, esos caleteros le entregaban a los vendedores que ya estaban estudiados con su hoja de vida, mi padre ya le había hecho inteligencia a su familia, a esa gente se le entregaban pequeñas cantidades, si llegaban siete se le entregaba a cinco vendedores, porque si se caía uno no perdían todo, entregaba de a veinte kilos, esos mismos tipos recogían el dinero en esa época no habían contadores de dinero no habían máquinas entonces el trabajo se podía demorar un día, dos días, tres días contando porque en esa época la droga que se vendía en la calle, se comerciaba con billetes de cinco, de uno, de veinte, de diez dólares, entonces esa tarea se le daba a otras personas que contaban.

Ese dinero posteriormente iba hacia los bancos, en esa época los bancos eran muy lapsos en sus reglas también y uno podía llegar con un millón de dólares a consignarlos. Ya en esa época mi padre no tenía tan sólo cajeros ahora manejaba directamente a los gerentes, ellos estaban a su servicio y después llegó a comprar un banco que se constituía para sus intereses en un logro enorme para ingresar los dineros de sus multimillonarias transacciones a Colombia, o pasarlo para paraísos fiscales como Islas Caimán, Panamá. El banco Interamerican Bank tenía como una gerente a una funcionaria cubana y después abrió la sucursal en Panamá y vinieron los giros a través del Banco de los Trabajadores donde ellos también tenían el poder por ser sus accionistas.

ANDRÉS PASTRANA ARANGO RECIBE DINERO PARA SU CAMPAÑA A LA ALCALDÍA DE BOGOTÁ

El ex presidente Andrés Pastrana Arango, en su campaña a la Alcaldía de Bogotá pide ayuda por intermedio de un político conservador vallecaucano amigo del Cartel de Cali, este personaje llega a donde los Rodríguez Orejuela pedirle fondos para la campaña a la Alcaldía de Bogotá de Andrés Pastrana. En esa ocasión se le desembolsaron 45 mil dólares, estamos hablando de unos 10 millones de pesos colombianos, que en la

época para cualquier campaña política era muy buen dinero. Inclusive mi tío Miguel Rodríguez Orejuela lo confesó a la propia Fiscalía y quedaron declarados esos US 45.000, a favor de Andrés Pastrana Arango, en el proceso judicial antes de ser extraditado.

Ya algunos de nuestros familiares decían y que tal que nos gane Andrés Pastrana, entonces en determinado momento mi padre dice: ¿Y si nos gana Andrés Pastrana que vamos a hacer? o sea no tenemos herramientas, no tenemos nada, porque no le hemos colaborado, de esa campaña no se ha acercado nadie a hablar con nosotros, entonces vamos a quedar desprotegidos, pensando mi padre, que de pronto Samper perdiera en la elecciones, entonces se hacen contactos con Pastrana para entregarle un dinero, dinero que me entere por boca de mi propio padre fue de 2 millones de dólares, ese fue el aporte que el cartel de Cali hizo para la campaña presidencial de Andrés Pastrana Arango. Al principio la gente de Pastrana estuvo muy reacia porque ya existían filtros, no como los tienen ahora en las campañas de Uribe, pero ya habían filtros para las campaña porque Pastrana ya tenía conocimientos que se acercaba el posteriormente famoso Proceso 8.000 que él mismo es el que se encarga de avivar con el sonado caso de los narcocasetes.

La campaña liberal manejó la relación con el Cartel de Cali por intermedio de Fernando Botero y de Santiago Medina, yo estuve en una reunión en una oficina en Cali, en la Avenida Sexta con 23, en un segundo piso. Una mañana recogieron a Fernando Botero y a Medina y los llevaron a esa oficina, yo tenía ese día una cita con mi padre y me tocó esperar que los atendieran a ellos, entonces me enteré de la forma en que iban a repartir esos 5 millones de dólares y como se utilizaría también un dinero adicional para cancelar una deuda en dólares en Estados Unidos por concepto de publicidad.

LOSTENTÁCULOS DEL CARTEL DE CALI

En la época de la guerra entre el Cartel de Cali y el de Cartel de Medellín mi papá y mi tío controlaban en Cali hasta la

empresa de teléfonos EMCALI. A mi papá le enviaban todos los días los listados completos de las llamadas que se habían hecho el día anterior de Cali a Medellín y viceversa. Este listado era el mismo que recibía de sus técnicos el propio Gerente de EMCALI. De esa forma, mi papá podía ejercer control con este listado que era un mamotreto grande de hojas.

También el Cartel de Cali controlaba todos los vuelos que venían a diario de Medellín a Cali, pues mi papá tenía más de 300 taxis que estaban al servicio de ellos; y cuando aterrizaba un vuelo de Medellín sólo los taxis de mi papá podían hacer fila para transportar a los pasajeros que provenían de Medellín. En el camino a sus hoteles o a sus lugares de destino escuchaban las conversaciones de los pasajeros y verificaban si iban a hoteles y pasaban los datos a mi papá.

Cuando eran algunos gomelitos sin oficio definido les caían al hotel, se los llevaban y no volvían a aparecer.

ALIANZA CON FIDEL CASTAÑO PARAMATARA PABLO ESCOBAR

Cuando se hace la alianza con Fidel Castaño para matar a Pablo se le entregan 10 millones de dólares para matar al capo del cartel de Medellín. Fidel le dice a su hermano Carlos que se haga frente a ese encargo, se crean "Los Pepes" Perseguidos por Pablo Escobar" y se cogen las personas que podrían dar información de Pablo, mi padre le hace tres intentos duros para matar a Pablo, manda un helicóptero artillado con dinamita y otro helicóptero atrás con 8 tipos entrenados por el mercenario israelí Jair Klein, el helicóptero antes de llegar a la hacienda Nápoles en un cerro de 800 metros que le dicen Cerro Sonso se estrella, la dinamita la pensaban arrojar en la hacienda Nápoles y los otros bajaban a capturar a Pablo, eso no resultó, eso fue en el año 1990.

La bomba de Mónaco que la colocó Pacho Herrera, fue una bomba mal puesta, ubicada en un edificio muy bien construido, los Escobar Gaviria vivían en el penthouse, la bomba iba en

un carro de 250 kilos para tumbar un edificio. Y el otro viaje se lo hacen en la cárcel de La Catedral. cuando van por él, con el Capitán que iba a trasladar a Pablo para conducirlo a otra cárcel. Ese Capitán iba a matarlo, pues iba con 8 ó 10 soldados infiltrados de "Los Pepes" que tenían como misión matarlo y le iban a mostrar simuladamente al país que había sido un combate, dado que Pablo tenía armas adentro de La Catedral. Pablo no se dejó engañar y el mismo dice por la radio que ese Capitán es de los del Valle y no se deja transportar. Ese encargo al Capitán le costó al Cartel de Cali un poco de plata, pues había infiltrado un hombre para que llevara la orden de sacarlos para otra cárcel. La operación de frustró.

El grupo de "Los Pepes" se puso de acuerdo con alias "El Canario", que colaboraba con mi papá y con "Los Pepes" para apoyar la muerte del Jefe del Cartel de Medellín, pero Pablo Escobar se dio cuenta de que esa colaboración venía de parte del DAS. En retaliación por estos hechos, Pablo Escobar ordena preparar un atentado en contra de su cabeza visible, el Director del DAS.

Un día mi papá llama a "El Canario" y le dice que no vaya a salir de la oficina, porque por cualquier ruta que coja hay más de 16 bombas puestas en Bogotá para que a su paso estallen. "Por la ruta que coja te van a dar", le advierte mi padre, pero éste no creyó y salió rumbo a su oficina, pero se salvó milagrosamente, cuando por azar una buseta urbana de pasajeros se cruzó y recibió todo el impacto de la bomba que estaba prevista para "El Canario", quien providencialmente sale ileso de ese atentado; esto sucedió aquí en la carrera séptima de Bogotá.

Para eliminar a Pablo Escobar mi papá apoya al Cuerpo Élite de la Policía Nacional que persigue a Pablo Escobar. Los Rodríguez Orejuela habían facilitado tecnología que permitiera ubicar y dar de baja al capo del Cartel de Medellín. La ubicación final de la casa donde pasó su último día de vida Pablo Escobar fue detectada por una antena con la que triangularon la

información de una llamada de Pablo a sus hijos Manuela y Juan Pablo, que estaban en Residencias Tequendama de Bogotá.

Pablo cometió el único y último error de su vida que fue prolongar la llamada por más de dos minutos, tiempo necesario para la antena rastrear el sitio de origen de la llamada que resultó ser la casa en el barrio Los Olivos de Medellín. Esa llamada rastreada por la antena que donó mi padre al Cuerpo Élite de la Policía Nacional fue el error de Pablo que le segó la vida. Esa antena la trajo mi papá de los Estados Unidos y le costó 2 millones de dólares. Con esa antena el DAS triangulaba las llamadas para descubrir testaferros, abogados al servicio del Cartel que le permitían luego tener éxitos al DAS.

Con la triangulación efectuada a la llamada de Pablo Escobar el Cuerpo Élite sitúa un francotirador de "Los Pepes" quien es el que mata a Pablo Escobar cuando Pablo trata de huir por el techo; el francotirador le dispara y le da en la cabeza a Pablo con el único tiro que lo mata; o sea que Pablo no registró más tiros en su cuerpo y el otro tiro se lo pega después un policía a Pablo en la pierna cuando él ya había caído herido de muerte. El tiro mortal, tal como se comprobó, fue un proyectil de fusil en el cráneo. Esa fue la vencida. Matar a Pablo costó mucho dinero.

Pero quien iba a pensar en ese momento de euforia del Cartel de Cali por haber sido dado de baja su mortal enemigo, que a partir de allí la muerte de Pablo fue la desgracia de los Rodríguez Orejuela, pues ahí se inició la persecución contra nosotros, porque todo ese Cuerpo Élite de la Policía se vino para el Valle del Cauca. La muerte de Pablo nos perjudicó a nosotros, ahí es el principio del fin del Cartel del Valle del Cauca.

Otra ironía final de Pablo Escobar fue con Carlos Castaño, quien era al comienzo allegado a Pablo y le conocía su finca, su casa, sus propiedades y su gente. Cuando los Castaño se volvieron en su contra le empiezan a matar la gente. Pablo no tenía donde esconderse, le mataron gente que le colaboraba con sus escondites, él se siente diezmado. Él muere sólo, como un apartamentero, como un vil ladrón y hasta presuntos

familiares de él están vendiendo sus dientes por Internet; y les dieron 70.000 dólares por la filmación de su exhumación, y les han ofrecido 100.000 dólares por los dientes que los tiene Urquijo quien le quitó los dos dientes a Pablo Escobar.

EL CARTEL Y LA CONSTITUYENTE

El manejo que dio mi padre en esa instancia de la Constituyente fue la de lograr mayoría de representantes para que fueran miembros de esta Constituyente, mi papá no estaba solo en esta tarea, Pablo Escobar también tenía miedo de la extradición y en general los miembros del Cartel de Medellín le temían al fenómeno de la extradición. Habían varios narcotraficantes interesados en lograr eso porque ya veían que los Estados Unidos estaban detrás de ellos. Ya había ciertas investigaciones corriendo y existía cierta debilidad en la política gubernamental a propósito de la extradición, ellos veían que ahí tenían una herramienta para extraditarlos. En cualquier momento los americanos llegaban a Colombia con las pruebas en contra de ellos y en un instante estaban enjaulados en las cárceles gringas.

Ese momento entre los Carteles de Medellín y Cali es histórico, porque es sin lugar a dudas en uno de los pocos momentos en que se unen para trabajar en una sola causa. Pablo Escobar dio un paso al costado frente a su guerra en contra del Cartel de Cali y se une a la tarea y al propósito de impedir por medio de la Constituyente la temida extradición.

El Cartel de Medellín trabajó los constituyentes que representaban a Antioquia, la Costa Atlántica y Chocó y el Cartel de Cali, manejó el Valle, Cauca, se manejaron influencias en Bogotá, con el propósito de reunir el mayor número de personas con aspiraciones políticas que pudieran llegar a ser constituyentes. Los Carteles financiaron esas campañas y lograron elegir a una gran mayoría de constituyentes, quedando ellos con un voto casi único en el seno de la propia Constituyente. La primera tarea que hicieron los constituyentes

comprados, fue tumbar esa medida de extradición y con ello los carteles de Medellín y Cali, en medio de la tregua triunfaron en un propósito común que era quedar blindados mediante la Carta Magna contra la extradición.

Cada Cartel tenía sus propios emisavisitabarios en la Constituyente, hoy varios ya murieron recuerdo al abogado Armando Holguín Sarria, mi padrino de bautizo y hombre de confianza de mi padre, él fue uno de los emisarios del Cartel Cali.

LOS RODRIGUEZ OREJUELA DEFIENDEN A LA ESPOSA DE PABLO, "LA TATA"

El Cartel de Cali es el que defiende a María Victoria, la esposa hoy viuda de Pablo Escobar, a su hija Manuela y a Juan Pablo porque ellos se van para Cali y son custodiados por Gilberto y Miguel Rodríguez Orejuela para que los testafierros no los maten, ella llama a mi papá para que la cuidara, el no dejó que la mataran y que le quitaran mas cosas. Ella fue cuidada en Cali por ellos hasta que se fue a vivir para Argentina, ese hecho es relevante, mi papá la cuidó a ella para que los testafierros y "Los Pepes" no la mataran. Ella tenía los teléfonos de mi papá, ellos una vez en el año 1988, 1989 estuvieron en una fiesta con nosotros, Pablo era el dueño de Miami y Los Ángeles y mi papá y "Chepe" Santacruz de Nueva York esas plazas se respetaban. Pablo incumplió eso y por eso vino la guerra, ellos se respetaban, Jorge Luis Ochoa también era amigo de ellos a los Ochoa los presiona Pablo Escobar quién les dice que con quién están, si con los de Cali o con él. Ellos deciden entregarse porque creen que Pablo los va a matar mas por presión, a Jorge Luis lo cogen en ese porche a la entrada de Cali, él iba a reuniones con mi papá, entonces Pablo los amenaza y ellos se entregan.

LA RAZÓN DE "TIROFIJO"

Un emisario del famoso guerrillero de las Farc, Manuel Marulanda Vélez, alias "Tirofijo" le dice por teléfono a mi papá

que "Tirofijo" le solicita que vaya a verlo, que él le tenía una razón, mi padre se niega a asistir a dicha cita, "Tirofijo" le manda a decir que se podían ver en un departamento del sur de Colombia, mi papá le dice que él no necesita ayuda de nadie, que es un hombre libre y que ya pagó sus penas. La razón era que los gringos le tenían montado todo el andamiaje para llevárselo, que eso ya lo sabía Marulanda. Si mi papá hubiese acudido a esa cita, se hubiera escondido de una vez y hoy la historia sería otra.

EL PODER ES UN VICIO

El narcotráfico no se acaba sino cuando la persona se muere porque el poder es un vicio, el poder llama, entonces se empieza a acabar la plata y se pierden los amigos, se pierden los políticos amigos los que usted podía tenerlos al lado y a esas personas toca darles regalos como a una novia, mi papá y mi tío tenían una competencia a ver cual de ellos tenía mas amigos famosos, ellos se peleaban eso a ver quien era el que tenía mejores contactos, mi papá en eso era un zorro.

Los Rodríguez Orejuela tenían un contrapunteo por tener los carros mas bonitos o tener la mujer mas bonita, entonces no escatimaban en plata, ni en buscar los contactos para hacerles ese ofrecimiento. Ellos crearon las prepago, fue una cultura, ellos donaban, regalaban, en el año 1996 inicia la cultura del prepago en Cali las mujeres quedaron "sueeltas" después del Cartel de Cali, y tuvieron que seguir haciendo esta actividad porque habían quedado mal acostumbradas. Ahi aprovechó mucha gente que no había podido conocer a una modelo, pero ya hay precios mas económicos porque los que pagaban caro estaban presos, antes las llamaban y les daban 20 ó 30 millones y les decían no se pongan a hacer eso con otros hombres, usted es para mi solito a cambio de millonarias sumas y lo que necesite yo se lo doy entonces la mujer no vagabundeaba más y se estaba con el tipo. En las fiestas de ellos a nosotros no nos dejaban entrar, no eran bacanales, eran mujeres normales

que se iban con ellos en la intimidad, iban reinas, actrices. A Aura Cristina Geitner, la conocí en una fiesta de nosotros, iba Andrea Guzmán, la que le dicen la 'jirafa' de Betty La Fea, la secretaria de Betty La Fea, aquí hay un sitio en Bogotá en la calle 116 al lado de Pizza Factory, ahí en el catálogo le muestran las actrices vigentes y el precio y si usted la necesita se la consiguen, es con membresía.

LA FORTUNA DE MI PADRE

Yo puedo pensar que en algún momento dado mi padre tenía 4.000 millones de dólares y mi tío Miguel era un hombre de 2.000 millones de dólares, pues estaba como el segundo al mando y lo secundaba en todos los negocios. Al inicio era como un empleado de mi papá hasta el año 1986 cuando él, en ese año, toma las riendas del Cartel de Cali porque a mi papá lo acababan de capturar España en el año 1985.

Mi tío se traslada a Bogotá y se instala en la suite presidencial del Hotel Tequendama y vive en esa suite un año 'larguito', que es lo que dura mi padre preso en España. En esa época mi tío conoce a todos los políticos y a todos los abogados que luego le ayudaron.

Adentro en la cárcel yo viví en carne propia como se puede derrumbar un imperio que, supuestamente, era el más poderoso del país. El narcotráfico fue algo consentido por el Gobierno colombiano y es consentido por el Gobierno norteamericano o sea en Colombia la lucha no será fructífera hasta que el Gobierno americano no se quite esa venda que tiene en los ojos y admita que sin esos consumidores de allá la droga no existiría; o sea los gringos cogen algunos, pero dejan que entren la droga porque allá se les puede volver un problema nacional donde la droga no llegue y donde la gente consumidora desesperada empiece incluso a robar y hasta matar por conseguir droga para consumirla.

Lo que los gringos no quieren es perder el gigantesco volumen de dinero que mueve la droga, y por eso a ellos lo que

les duele es que los narcotraficantes colombianos les saquen el dinero para llevarselos a su países.

Si los norteamericanos realmente quisieran parar de una vez por todas el tráfico vía marítima o aérea con su poderío naval y sus grandes radares de los portaaviones que detectan un insecto a 30 kilómetros, no habría lancha rápida, ni avión que pudiese pasar llevando droga.

¿GILBERTO RODRÍGUEZ OREJUELA FUE UN HOMBRE FELIZ?

Yo creo que mi padre tuvo una época muy feliz, eso fue entre finales de los años 70 y finales de los años 80: fue una década con negocios sobresalientes en el narcotráfico, creó Drogas La Rebaja, creó todo el imperio económico, tuvo mujeres muy bellas, se reunía con grandes personalidades, comía caviar, tomaba whisky, champaña, lo que quiso lo tuvo en su manos, disfrutó todo con esplendor...